

Scrittura Delle Parti: Scala Minore Melodica

COSÌ, DOPO CHE LO ABBIAMO TRASPORTATO DI NUOVO ALLA TONICA, HA RICOMINCIATO A MODULARE ANCORA, E...

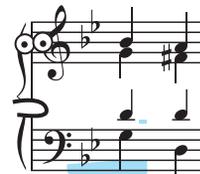
ATTENZIONE! ATTENZIONE!
 ABBIAMO BISOGNO DI ASSISTENZA PER UN NUOVO PAZIENTE NELLA STANZA DI TRATTAMENTO DI EMERGENZA!

NEL PERIODO DELLA PRATICA COMUNE, I COMPOSITORI USAVANO DI PRASSI LA **MINORE ARMONICA**. MA NEL CASO DI **SECONDA ECCELENTE**, SI RIVOLGEBANO ALL'AIUTO DI UN **EROE**: LA **MINORE MELODICA!**

QUALE DOVREBBE ESSERE IL **PROBLEMA**, SIGNORE?

BEH, HO PENSATO DI TRASPORTARE IN **MINORE**, SA, PER SORPRENDERE LA FAMIGLIA,... E POI HO INNALZATO TUTTE LE **SENSIBILI**, VISTO CHE SONO UNA **PROGRESSIONE** DEL PERIODO DELLA PRATICA COMUNE, NO?

OK, D'ACCORDO, ALLORA QUAL È IL PROBLEMA?



HO OTTENUTO DELLE **SECONDE ECCELENTE**!

AIUTO

ECCO... IL DOTT. MELODICO MINORE!



DOTTORE, COSA POSSIAMO FARE?

PER QUESTO CASO DI SECONDE ECCELENTE **ASCENDENTI**, PRESCRIVO UN **SESTO GRADO AUMENTATO DELLA SCALA!**

OHH...C'È UN **ACCORDO MAGGIORE SUL VI**

IV⁶



E COSÌ ABBIAMO UN **ACCORDO MINORE SUL V**

V

E PER QUESTO CASO DI SECONDE ECCELENTE **DISCENDENTI**, USEREMO UN **SETTIMO GRADO NON AUMENTATO!**



MIE SECONDE ECCELENTE... SONO **GUARITE!**

TUTTO IN UNA **GIORNATA DI LAVORO**, BUON UOMO. ORA PASSIAMO ALLA SGRADIVOLE QUESTIONE DEL **CONTO**.

CURA LE TUE SECONDE ECCELENTE CON IL MELODICO MINORE!

